

Katarina Petrović: Na mojoj trpezi nikad nije dosadno

Nekada se govorilo da dobro jede samo kod kuće. Katarina Petrović, naš novi gastronomad, pokazaće nam da su Srbija i zemlje regiona neiscrpan izvor za ljubitelje dobrog zalogaja i još boljih ljudskih priča, ali i naučiti kako se specijaliteti pripremaju na najneverovatnijim mestima.

Srbija je neiscrpna za jednog gastronomada, jer on vidi ono obično iz neobičnog ugla, on oseti ono što se ne može samo ispričati. Volela bih da svako oseti moju strast prema kivanju i poželi da posle emisije pripremi isto jelo. Cilj jeste poverenje, a ono se stiče iskrenim pristupom i prirodnošću, ali i iskustvom. Pored jela na terenu, u studiju ću dodati uvek nešto svoje, kao dopunu za jedan kompletan gastronomski ugođaj. Pripremanje hrane će biti veselo, raznoliko i sadržajno, a trpeza mirisna i sočna, taman toliko da nam svima pođe "voda na usta" – kaže Katarina i dodaje:





Avanturista sam. Zanima me svaki pedalj Srbije, ali i ostalih delova sveta. Volela bih da pripremamo hranu na neverovatnim mestima, sa posebnim ljudima. Hrana je protkana etnologijom i kulturom, pa mi uz nju ide sve ono što je potrebno da zadovolji moju radoznalost. Mogu da kažem da sam čistokrvni gastronomad, jer sam i pre ove emisije istraživala recepte na vrlo sličan način. Volela bih i da istaknem ono najbolje u ljudima i da onu "zdravlje na usta ulazi" upotpunim kroz priče, legende i istorijske činjenice. Svaka namirnica ima svoj smisao i bitno je kako se konzumira, a naši stari nisu bili nimalo naivni.

Katarina je kulinarsko umeće već dokazala u popularnom serijalu "Katarinine čarolije", a gledaoci su je upoznali i kao voditeljku vremenske prognoze.

Volim kuvanje. Srećna sam kada pripremam hranu i to je za mene spoj tradicije i improvizacije. Od bake i mame Slovakinja nasledila sam talenat i rutinu, jer se u našoj kući stalno kuvalo, a ukućani se iznova oduševljavali umećem vrednih domaćica iz Srema – naglašava autorka serijala Gastronomad i kaže da je počela da mesi i kombinuje ukuse od malena.



Danas to više nije igra, već ozbiljna umetnost. Na mojoj trpezi nikad nije dosadno, jer staro jelo uvek dopunim nekom novom namirnicom koja me inspiriše. Konstantno su prisutni uživanje i adrenalin u otkrivanju ukusa. Moj tajni sastojak je intuicija koja rađa ideju. Samo prava ljubav ima pravi ukus i to zato što volim svaki sastojak kojim budim čula. Ta ljubav se neprestano umnožava, jer su svi oko mene srećni i siti.